

Down Down Almere

centrum voor
Afrikaanse Activiteiten in Almere

Nieuwsbrief

jaargang 2, nr 2, maart 2010

Beste DDA'er,

Leuk dat je weer de tijd neemt om de nieuwsbrief te lezen.

Aan het woord is Samba Jobe

Zoals beloofd, in deze editie de primeur van de rubriek "Aan het woord is.....".
Op verzoek staat Samba ditmaal in de schijnwerpers. Hier zijn bijdrage:

" Mijn naam is Samba Jobe. Ik ben geboren op 20 september 1987 als oudste in een gezin met 6 kinderen. Ik heb 4 zusjes en 1 broertje. Mijn vader is schilder van beroep en mijn moeder is heeft altijd als huisvrouw gewerkt. Momenteel wonen zij in Dakar, Senegal. De naam Samba is een vernoeming naar een goede vriend van mijn vader.

Ik ben opgegroeid op de compound van mijn oom in Latrikunda, Gambia. Al van jongs af aan hoorde ik dag in dag uit muziek. Elke dag zat er wel een groep jongens tot laat in de avond te spelen op de djembé. Op mijn 7e begon ik met de jongens mee te spelen. Wat ik nu dan ook het meeste mis nu ik in Nederland ben, zijn mijn vrienden en de mogelijkheid om elke dag samen muziek te maken.

Ik ben nu ruim anderhalf jaar in Nederland. Naast djembé spelen, ben ik druk met mijn werk voor TNT. Daarnaast volg ik ook een inburgeringstraject waarvoor ik overdag naar school ga. Wanneer ik dit alles gehaald heb, wil ik graag verder studeren. Ik vind het leuk om op donderdag naar Almere te komen, omdat ik er van houd om les te geven. Bovendien geeft het mij de kans om weer te spelen.

Samba in het kort:

Ritme: Djole Muziek: Reggae (Morgan Heritage)
Gerecht: Yasa Drankje: Mango Juice Kleur: Rood
Jaargetijde: Zomer Droom: Beschikken over voldoende geld zodat ik voor mijzelf & anderen kan zorgen.

Ik geef het woord door aan Anita Lutgendorff."



(Sterrenbeeld Maagd: terughoudend, nuchter en bedachtzaam, tactvol, doelgericht, precies en trouw, leergierig, stellen hoge eisen aan zichzelf en anderen)

Down Down Almere

centrum voor
Afrikaanse Activiteiten in Almere

Spetterend Optreden 20 maart j.l.

Zaterdagochtend 20 maart: voor de deur van de Vrijwilligers en Mantelzorg Centrale Almere (VMCA) verzamelen zich langzaam aan de vrolijke spelers van DDA. In het kader van de landelijke actie NL Doet heeft de VMCA een open dag. Op het programma: Als startschot een spetterend optreden van Doun Doun Almere. Zo geschreven, zo gedaan.

Met Jan, Mike en Aniek op de doundoun, weet Jeroen de hele bende goed te begeleiden. Het geluid trekt de aandacht van de enkele voorbijganger en binnen no-time hebben we een tja, hoe zal ik het zeggen, een bescheiden hoeveelheid publiek. Onderschat de kracht van het djembé geluid niet. Na een tijdje gespeeld te hebben, verdwijnen langzaam de donkere wolken en hebben we zelfs de zon tevoorschijn gespeeld (Black Magic ☺). Al met al, lekker gespeeld. Nieuwsgierig geworden?: Bekijk hier een kort filmpje van het optreden:

<http://www.youtube.com/watch?v=9oraWvqKwpg>



Look Who's Back?

Na een periode van drie maanden heeft Anthony afgelopen week weer voet gezet op Nederlandse bodem. Antou; welkom terug in Holland! Hopelijk heb je een fijne tijd gehad in Gambia.

(Voor alle duidelijkheid: Samba blijft verantwoordelijk voor het lesgeven, maar Anthony zal ongetwijfeld geregeld mee komen drummen)

Danslessen op Niveau

Na de doundounba dans hebben de dansers in de 2^e serie lessen Sabar-dansen gehad. Jeroen, Mike, en Bart hebben zich o.l.v. Lamine zich razendsnel de basis van het sabar spelen meester gemaakt op zodanig nivo dat daar goed op gedanst kon worden.

In de komende serie wordt er gedanst op bugarabu-muziek. Alle stijlen komen dus aan bod onder Lamine.

Down Down Almere

centrum voor
Afrikaanse Activiteiten in Almere

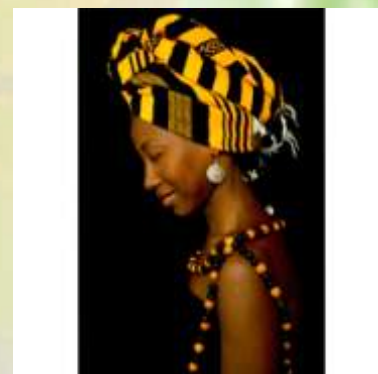
Agenda Tip



Het Movies that Matter Festival is het jaarlijkse internationale film- en debatfestival van Amnesty International. Het festival biedt een podium aan films die de aandacht vestigen op situaties waarin mensenrechten en menselijke waardigheid in het geding zijn. Sinds het voorjaar 2009 wordt het festival georganiseerd in en rond Filmhuis Den Haag, in de stad van recht en vrede. Dit jaar vindt het plaats van **25 tot en 31 maart**. Eén van de films die getoond zal worden is de indrukwekkende documentaire **Weapon of War** (op 28 en 30 maart). In deze film van Ilse en Femke van Velzen staan de daders

van het seksuele geweld in Congo centraal (zie ook www.weaponofwar.nl voor een trailer). Voor meer info: www.moviesthatmatter.nl

Op **zaterdag 10 april** geeft **Fatoumata Diawara** een optreden in Podium Mozaiek. Fatoumata werd bekend als actrice met haar rol als Prinses Karaba in de film/musical "Kirikou et Karaba" (Kirikou en de Heks). Na haar jeugd in Ivoorkust verhuisde ze naar Mali waar ze haar muzikale roots vond. De tegenwoordig in Parijs woonachtige zangeres startte haar muzikale carrière met het muziekproject 'Red Earth' van Dee Dee Bridgewater. Daarna zong ze o.a. met Cheick Tidiane Seck (die ze als haar muzikale vader beschouwd) en grote sterren als Youssou N'Dour, Oumou Sangaré, Rokia Traoré en Angelique Kidjo. Haar "new wassoulou folk" mixt traditie met pop & jazz. Prijs: € 16,= Voor meer informatie: www.worldsessions.nl



Van **25 maart tot 25 augustus 2010** is de **fototentoonstelling "Gentlemen of Baongo"** te zien in de Prins Claus Fonds Gallery (Herengracht 603, Amsterdam)



In de tentoonstelling zijn Sapeurs te zien die door Daniele Tamagni werden gefotografeerd voor de publicatie 'Gentlemen of the Baongo'. Sapeurs verheffen mode tot de status van religie. Met excentrieke en pederdure

Down Down Almere

centrum voor

Afrikaanse Activiteiten in Almere

haute couture kleding bepalen zij hun identiteit. Het is essentieel er goed uit te zien maar het is net zo belangrijk om de regels van de elegantie en goede manieren na te volgen.

Daniele Tamagni is een Italiaanse kunsthistoricus en freelance fotograaf. Veel van zijn werk is documentair, hij heeft een grote interesse in Afrikaanse en Caribische culturen en publiceert regelmatig in een Italiaans Magazine 'Africa'. Hij publiceerde het boek 'Gentlemen of Bacongo' (2009, Trolley). Voor meer informatie: www.internationalekunstinamsterdam.nl

Op **Zaterdag 17 april** treedt **Femi Kuti & The Positive Force** op in de melkweg, Amsterdam. Als zoon van de legendarische in 1997 overleden Afrobeatgrondlegger Fela Kuti, zal Femi Kuti altijd moeten opboksen tegen enorm hooggespannen verwachtingen. Deze weet hij echter waar te maken met zijn gemoderniseerde, op jazz en funk geënte, ritmische Afrobeat.



Zaterdag 24 april a.s.: AFRICA 'INDEPENDENT' MET **DOBET GNAHORÉ** + VAN MERWIJKS MUSIC MACHINE FT. **MANOU GALLO**

De Ivoriaanse bassiste, percussioniste en zangeres Manou Gallo legde zich reeds op jonge leeftijd toe op Afrikaanse percussie, iets wat traditioneel is voorbehouden aan mannen. Internationaal werd ze bekend als bassist van de Belgische groep Zap Mama. Ook onder eigen naam heeft Manou inmiddels een indrukwekkende staat van dienst. In RASA treedt ze op als gast van Lucas van Merwijks Music Machine, een van de top latin-ensembles van Nederland. Tezamen brengen zij een swingende mix van West- Afrikaanse muziek met latin en jazz.



Ook Manou's landgenote Dobet Gnahoré is een begenadigd zangeres en percussioniste; ze werd geboren in Abidjan als dochter van meesterpercussionist Boni Gnahoré en is begiftigd met een warme, krachtige stem. Dobet is daarnaast een weergaloos danseres met een indrukwekkend podiumprésence, een talent dat zij aanscherpte bij de vermaarde Compagnie de Danse Contemporaine Tchétché. Dobet Gnahoré is inmiddels uitgegroeid tot één van de grote sterren van de West-Afrikaanse muziek. Zo werd de song Palea van haar



Down Down Almere

centrum voor

Afrikaanse Activiteiten in Almere

tweede album Na Afriki onderscheiden met een Grammy (in een uitvoering van India Arie). In RASA presenteert Dobet haar derde album Djekpa la You.

De concerten worden voorafgegaan door een dansworkshop Sabardans (een acrobatische dans uit Senegal) door Sophie Schouwenaar en door de documentaire: Fangafrika, Voice of the Voiceless, een hommage aan de levendige Franstalige hiphopscene van West-Afrika. Na afloop van de concerten staat dj John Kayongo (Nubinite) garant voor een feestelijke afterparty. Voor meer informatie: www.rasa.nl

Groetjes Mirjam